

**Муниципальное общеобразовательное учреждение –  
средняя общеобразовательная школа  
с. Дьяковка Краснокутского района Саратовской области**

Принято на заседании  
педагогического совета  
МОУ-СОШ с. Дьяковка  
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

Утверждаю  
Директор МОУ-СОШ с. Дьяковка  
И. М. Зайцева  
Приказ № 116 от 30.08.2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа физкультурно-  
спортивной направленности «Шахматно-  
шашечный клуб»**

Возраст учащихся: 11-15 лет,  
Срок реализации: 1 год  
Базовый уровень

Разработал:  
педагог дополнительного образования  
Логачёв Дмитрий Сергеевич

## Содержание:

### **I. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»:**

1.1. Пояснительная записка.....	3	1.2.
Цель и задачи программы.....	6	1.3.
Планируемые результаты.....	7	1.4.
Содержание программы:		
1.4.1. Учебный план.....	11	
1.4.2. Содержание учебного плана.....	13	1.5.
Формы аттестации и их периодичность.....	22	

### **II. «Комплекс организационно-педагогических условий»:**

2.1. Методическое обеспечение.....	22	2.2.
Условия реализации программы.....	23	2.3.
Календарный учебный график.....	24	2.4.
Оценочные материалы .....	26	2.5.
Список литературы.....	27	

# **I. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

## **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматно-шашечный клуб» имеет физкультурно-спортивную направленность.

Данная программа разработана в соответствии с основными нормативными документами в области образования РФ:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ;

- приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

- Положением о дополнительном образовании МОУ-СОШ с. Дьяковка.

**Актуальность программы:** позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков - сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Обучение игре в шахматы с раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа.

**Педагогическая целесообразность:** о социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

Шахматы — это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий способности действовать в уме.

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

### *Средний подростковый возраст (11-15 лет)*

Дети 12-15 лет — это начало переходного возраста, поэтому в этот период нужно быть с ребенком максимально внимательным, осторожным и толерантным. Это уже не малыши, но еще не старшие дети. Такой возраст объединяет части характеров, присущие старшим детям (интеллектуальное развитие, нормы морали, противоречивость и т.п.) и младшим (непосредственность, неумение концентрировать внимание и т.п.). Дети такого возраста всегда готовы помочь, так как у них развито желание лидерства. Поэтому необходимо разработать систему мотивации и поощрений.

Шахматная игра служит благоприятным условием и методом воспитания способности к волевой регуляции поведения. Овладевая способами волевой регуляции, обучающиеся приобретают устойчивые адаптивные качества личности: способность согласовывать свои стремления со своими умениями, навыки быстрого принятия решений в трудных ситуациях, умение достойно справляться с поражением, общительность и коллективизм. При обучении игре в шахматы стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Таким образом, шахматы не только развивают когнитивные функции школьников, но и способствуют достижению комплекса личных и метапредметных результатов.

***Сроки реализации программы:*** программа рассчитана на 1 год обучения.

***Режим занятий:*** 1 раз в неделю по 1 академическому часу (40 мин.).

***Количество детей в группе:*** 6-12 человек.

### ***1.2. Цель и задачи программы***

***Цель:*** развитие логических и интеллектуальных способностей через овладение общеразвивающими и спортивными навыками шахматной игры.

***Задачи:***

***Образовательные:***

- познакомить с элементарными понятиями шахматной игры;
- помочь овладеть приёмами тактики и стратегии шахматной игры;
- научить воспитанников играть шахматную партию с записью;
- обучить решать комбинации на разные темы;
- обучить учащихся самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;
- научить детей видеть в позиции разные варианты.

***Развивающие:***

- развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
- развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;

- развивать способность анализировать и делать выводы;
- способствовать развитию творческой активности;
- развивать волевые качества личности.

*Воспитательные:*

- воспитывать уважения к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
- сформировать правильное поведение во время игры;
- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;
- воспитывать целеустремлённость, трудолюбие.

### **1.3. Планируемые результаты**

*Предметные:*

- уметь правильно вести себя за доской;
- умение записывать шахматную партию;
- умение матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей.

*Метапредметные:*

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### ***Личностные:***

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

### ***Ожидаемые результаты третьего года обучения.***

#### ***Предметные:***

- знать принципы игры в дебюте;
- знать основные тактические приемы;
- знать термины дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.
- уметь грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- уметь находить несложные тактические приемы;
- уметь точно разыгрывать простейшие окончания.

#### ***Метапредметные:***

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий;

- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### ***Личностные:***

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

## ***1.4. Содержание программы:***

### ***1.4.1. Учебный план***

<b><i>№ п/п</i></b>	<b><i>Раздел, тема</i></b>	<b><i>Кол-во часов</i></b>			<b><i>Формы контроля</i></b>
		<b><i>Всего</i></b>	<b><i>Теория</i></b>	<b><i>Практика</i></b>	
1	Раздел 1. Вводное занятие. Инструктажи	1	1		Собеседование, наблюдение
2	Раздел 2. Повторение	1	1		Собеседование
3	Раздел 3. Краткая история шахмат	5	1	4	Тестирование
4	Раздел 4. Шахматная нотация	6	1	5	Опрос
5	Раздел 5. Ценность шахматных фигур	6	2	4	Наблюдение
6	Раздел 6. Техника матования одинокого короля	5	1	4	Собеседование
7	Раздел 7. Достижение мата без жертвы	5	1	4	Наблюдение
8	Раздел 8. Обобщение. шахматный турнир	3		3	Турнир
9	Раздел 9. Шахматный квест «В поисках похищенных шахмат»	2		2	Конкурс

### ***Содержание учебного плана***

## **Раздел 1. Вводное занятие. Инструктажи.**

ТЕОРИЯ: Общие требования безопасности. Требования безопасности перед началом и во время занятий. Требования безопасности в аварийных ситуациях. Повторение правил шахматного этикета. Шахматные соревнования и правила их проведения.

## **Раздел 2. Повторение пройденного материала.**

ТЕОРИЯ: Поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий.

ПРАКТИКА: Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения). *Дидактические игры и задания* «Две фигуры против целой армии», «Убери лишние фигуры», «Ходят только белые», «Неотвратимый мат». Игровая практика.

## **Раздел 3. Краткая история шахмат.**

ТЕОРИЯ: Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Выдающиеся шахматисты нашего времени, их биографии. Фрагменты их партий.

Шахматные правила FIDE. Этика шахматной борьбы. Просмотр фильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Чемпионы мира по шахматам. Просмотр фильма «Анатолий Карпов – чемпион мира».

ПРАКТИКА: Игровая практика.

## **Раздел 4. Шахматная нотация**

ТЕОРИЯ: Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись начального положения. Запись шахматной партии.

*Дидактические игры и задания* «Назови вертикаль». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее. Так учащиеся называют все вертикали. Затем задаются вопросы: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли (ферзи, королевские слоны, ферзевые кони, ферзевые ладьи и т.п.)

«Назови горизонталь». Задание подобно предыдущему, но дети называют горизонтали.

«Назови диагональ». А здесь называется диагональ (например, диагональ e1 – a5).

«Какого цвета поле?». Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет (можно попробовать это сделать «вслепую», не глядя на доску).

«Кто быстрее». К доске вызываются два ученика, и педагог просит их найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

«Вижу цель». Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Ученики отвечают по очереди, причем после каждого ответа учитель уточняет – ближе или дальше.

«Диагональ». Дети должны назвать поля, составляющие диагональ (например, e1-h4).

**ПРАКТИКА:** Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).

### **Раздел 5. Ценность шахматных фигур.**

**ТЕОРИЯ:** Повторение: ценность шахматных фигур (К, С = 3, Л = 5, Ф = 9). Сравнительная сила фигур. Абсолютная и относительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Нападение и защита. Способы защиты (5 способов).

**ПРАКТИКА:** *Дидактические игры и задания.* Игровая практика. «Кто сильнее?». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».

«Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

«Выигрыш материала». Учитель на демонстрационной доске расставляет положения, в которых белые должны достичь материального перевеса (*выигрыш ферзя, коня, слона, ладьи, пешки*)

«Защита». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство. (*Защита атакованной фигуры своей фигурой, уход из-под боя, уничтожение атакующей фигуры, перекрытие, контратака*).

### **Раздел 6. Техника матования одинокого короля.**

**ТЕОРИЯ:** Мат различными фигурами. Ферзь и ладья против короля. Две ладьи против короля, «линейный» мат. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля. *Дидактические игры и задания.*

«Шах или мат». Шах или мат черному королю?

«Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

**ПРАКТИКА:** *Дидактические игры и задания.* Игровая практика.

«Мат в один ход». «Мат в два хода». Требуется объявить мат в один ход (два хода) черному королю.

«На крайнюю линию». Надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

«В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черный король отошел на угловое поле.

«Ограниченный король». Надо сделать такой ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

### **Раздел 7. Достижение мата без жертвы материала.**

ТЕОРИЯ: Учебные положения на мат в два хода в дебюте (начало игры), миттельшпиле (середина игры), эндшпиле (конец игры). Веселое слово «Цугцванг». Защита от мата. Решение заданий.

ПРАКТИКА: *Дидактические игры и задания.* Игровая практика.

«Объяви мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

«Защитись от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

### **Раздел 8. Обобщение. Шахматный турнир.**

ТЕОРИЯ: Повторение основных вопросов курса.

Промежуточное тестирование.

ПРАКТИКА: Игра в турнире. Турнирные партии.

## ***Содержание учебного плана третьего года обучения***

### **Раздел 1. Вводное занятие. Инструктажи.**

ТЕОРИЯ: Общие требования безопасности. Требования безопасности перед началом и во время занятий. Требования безопасности в аварийных ситуациях. Повторение правил шахматного этикета. Шахматные соревнования и правила их проведения.

### **Раздел 2. Шахматная партия. Три стадии шахматной партии. *Повторение пройденного материала.***

ТЕОРИЯ: Поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, диагоналей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур. Пример матования одинокого короля.

ПРАКТИКА: Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения). *Дидактические игры и задания* «Две фигуры против целой армии», «Убери лишние фигуры», «Ходят только белые», «Неотвратимый мат». Решение учебных положений на мат в два хода (с жертвой и без жертвы материала).

*Три стадии шахматной партии.*

ТЕОРИЯ: Три стадии шахматной партии: дебют, миттельшпиль, эндшпиль.

Двух – и трехходовые партии.

### **Раздел 3. Основы дебюта.**

**ТЕОРИЯ:** Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита. Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника. «Повторюшка-хрюшка» (черные копируют ходы белых). Наказание «повторюшек». *Принципы игры в дебюте. Принцип быстрого развития фигур.* Темпы. Гамбиты. Наказания за несоблюдение принципа быстрого развития фигур. «Пешкоедство». Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила). *Борьба за центр.* Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит. *Безопасное положение короля.* Рокировка.

*Гармоничное пешечное расположение.* Какие бывают пешки? Связка в дебюте. Полная и неполная связка.

Краткая классификация дебютов. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты. Общие советы о том, как изучать дебют. Тренировка в разыгрывании дебюта.

**ПРАКТИКА:** *Дидактические игры и задания.* «Мат в один ход». «Поставь мат в один ход не рокированному королю».

«Поставь детский мат». Белые или черные начинают и дают мат в один ход.

«Поймай ладью». «Поймай ферзя». Надо найти такой ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

«Защита от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход (в данном разделе в отличие от второго года обучения таких видов несколько).

«Выведи фигуру». Определяется, какую фигуру и на какое поле лучше развить.

«Поставь мат «повторюшке» в один ход». Требуется поставить мат в один ход противнику, который слепо копирует ваши ходы.

«Мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

«Выигрыш материала». «Накажи пешкоеда». Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

«Можно ли побить пешку?». Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

«Захвати центр». Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

«Можно ли сделать рокировку?». Надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

«Чем бить фигуру?». Надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

«Спарь противнику пешки». Требуется так побить фигуру противника, чтобы у него образовались сдвоенные пешки.

Игровая практика: тренировка в разыгрывании дебюта.

#### **Раздел 4. Основы миттельшпиля.**

**ТЕОРИЯ:** Правила миттельшпиля. Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. Понятие о тактике. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый (вскрытый) шах. Двойной шах. Понятие о стратегии. Пути реализации материального перевеса. Классическое наследие. «Бессмертная» партия. «Вечнозеленая» партия.

**ПРАКТИКА:** *Дидактические игры и задания.* Игровая практика. «Выигрыш материала». Надо провести тактический прием и остаться с лишним материалом.

«Мат в три хода». Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в три хода.

#### **Раздел 5. Основы эндшпиля.**

**ТЕОРИЯ:** Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матования двумя слонами (простые случаи). Матования слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле. **ПРАКТИКА:**

*Дидактические игры и задания.* Игровая практика.

«Мат в два хода». Белые начинают и дают мат в два хода.

«Мат в три хода». Белые начинают и дают мат в три хода.

«Выигрыш фигуры». Белые проводят тактический маневр и выигрывают фигуру.

«Квадрат». Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи. «Проведи пешку в ферзи». Требуется провести пешку в ферзи. «Выигрыш или ничья?». Нужно определить, выиграно ли данное положение.

«Куда отступить королем?». Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.

«Путь к ничьей». Точной игрой нужно добиться ничьей.

#### **Раздел 6. Обобщение. Шахматный турнир.**

**ТЕОРИЯ:** Повторение основных вопросов курса. Промежуточное тестирование.

**ПРАКТИКА:** Игра в турнире. Турнирные партии.

#### **Раздел 7. Шахматный квест «Как стать ферзем».**

**ПРАКТИКА:** Квестовые задания на: знание основных тактических приемов, знание принципов игры в дебюте, знание основ игры в миттельшпиле, эндшпиле; блиц-опрос.

### ***1.5. Формы аттестации и их периодичность***

#### ***Средства выявления результативности:***

- входной контроль (беседа с обучающимися и их родителями);
- шахматные турниры (личностные, командные);
- беседы с фронтальным опросом;
- промежуточный контроль (проводимый во время занятий: выполнение диагностических заданий и упражнений, с помощью типичных шахматных задач);
- конкурсы и викторины по решению шахматных задач и этюдов, а также по истории теории шахмат;
- итоговый контроль (шахматный турнир, тестовое задание Приложение 1).

#### ***Формы проверки результатов:***

- наблюдение за обучающимися в процессе работы, фронтальные и индивидуальные опросы;
- демонстрация решения шахматных задач - индивидуальные шахматные партии;
- беседы с обучающимися и их родителями.

#### ***Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:***

- журнал посещаемости;
- материал анкетирования и тестирования;
- демонстрация знаний, умений и навыков, полученных в ходе реализации учебного плана программы.

#### ***Способы фиксации учебных результатов программы:***

- диплом;
- грамота;
- протокол соревнований.

## **II. «Комплекс организационно-педагогических условий»**

### ***2.1. Методическое обеспечение***

***Форма обучения:*** очная.

***Форма организации деятельности:*** индивидуальная, групповая, коллективная (игровая деятельность).

***Методы обучения:*** словесный, наглядный, практический.

***Методы воспитания:*** убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация.

**Формы организации учебного занятия:** практическая игра; решение шахматных задач, комбинаций и этюдов, дидактические игры и задания, игровые упражнения; теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки, участие в турнирах и соревнованиях.

**Педагогические технологии:** кейс технология, технология группового обучения, технология дифференцированного обучения, технология проблемного обучения, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, здоровьесберегающая технология.

**Алгоритм учебного занятия:** 1.

Организационный момент;

2. Объяснение задания (теоретические знания, получаемые на каждом занятии, помогают учащимся узнавать, обогащая запас общих знаний);

3. Практическая часть занятия; 4.

Подведение итогов;

5. Рефлексия.

**Дидактические материалы:**

- Презентации, согласно темам учебного плана;
- Видео уроки, согласно темам учебного плана.

## **2.2. Условия реализации программы**

**Материально-техническое обеспечение:**

- учебный кабинет;
- столы;
- стулья;
- шахматные часы;

**Учебно-методическое обеспечение:**

- дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа;
- книги о шахматах;
- методическое пособие для педагога.

**Наглядные пособия:**

- шахматные доски с набором шахматных фигур;
- плакаты: различные позиции в шахматах.

**Технические средства:**

- ноутбук;

## **2.3. Календарный учебный график**

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1	01.09.	31.05	34	34	По расписанию

## 2.4. *Оценочные материалы*

*Критерии оценки полученных результатов учащихся по программе:*

Предметом оценивания по программе являются: набор основных знаний, умений, практические навыки по программе; универсальные учебные действия; важнейшие личностные свойства учащегося.

Для определения достижения учащимися планируемых результатов используются следующие диагностические методики:

### **Показатели и критерии по уровням освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Шахматы»**

#### **Оценивание предметных результатов обучения: теоретическая подготовка учащегося**

Оцениваемые параметры	Критерии	Показатели	Степень выраженности оцениваемого качества
1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	Знает о происхождении шахмат. Знает чемпионов мира.	<p>Высокий уровень: учащийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренной программой.</p> <p>Средний уровень: объем усвоенных знаний составляет более 1/2.</p> <p>Низкий уровень: объем усвоенных знаний составляет менее 1/2.</p>
		Знает правила техники безопасности во время шахматной партии..	
		Знает об основных правилах.	
2. Владение специальной терминологией	Осмысленности правильность использования специальной терминологии	Знает названия и назначение шахматных фигур	<p>Высокий уровень: учащийся специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием.</p> <p>Средний уровень: сочетает специальную терминологию с бытовой.</p> <p>Низкий уровень: как правило, избегает употреблять специальные термины.</p>
		Знает основные понятия и термины. Тактические приемы	
		Умеет читать простейшие задачи и партии.	

**Оценивание предметных результатов обучения: практическая подготовка учащегося**

Оцениваемые параметры	Критерии	Показатели	Степень выраженности оцениваемого качества
<b>1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой</b>	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	Выполняет посильные действия для решения во время шахматной партии и при решении шахматных задач.	<b>Высокий уровень:</b> учащийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой.  <b>Средний уровень:</b>  объем усвоенных умений и навыков
		Умеет создавать небольшие задачи самостоятельно на шахматной доске.	
		Применяет правила техники безопасности во практической деятельности	
		Владеет тактическими приёмами во время шахматной партии.	составляет более 1/2.  <b>Низкий уровень:</b> учащийся овладел менее 1/2 предусмотренных умений и навыков.
<b>2. Владение специальными оборудованием и оснащением</b>	Отсутствие затруднений в использовании оборудования	Владеет элементарными практическими умениями работы на компьютере.	<b>Высокий уровень:</b> учащийся работает с компьютером самостоятельно, не испытывает особых трудностей.  <b>Средний уровень:</b> работает с компьютером с помощью педагога. <b>Низкий уровень:</b> испытывает серьезные затруднения при работе с компьютером.
<b>3. Творческие навыки</b>	Креативность в выполнении практических заданий	Использует приобретённые знания и умения во время шахматной партии и при решении шахматных задач.	<b>Высокий уровень:</b> творческий уровень - учащийся выполняет практические задания с элементами творчества. <b>Средний уровень:</b> репродуктивный уровень - выполняет в основном задания на основе образца. <b>Низкий уровень:</b> начальный уровень - выполняет лишь простейшие практические задания педагога.

## **2.5. Список литературы для**

### **учителя**

1. Голенищев В. Программа подготовки юных шахматистов 4 и 3 разрядов. / М.: Всероссийский шахматный клуб, 1969.
2. Гончаров В. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольников шахматной игре. / М.: ГЦОЛИФК, 1984.
3. Гришин В. Малыши играют в шахматы. / М.: Просвещение, 1991.
4. Злотник Б., Кузьмина С. Курс-минимум по шахматам. / М.: ГЦОЛИФК, 1990.
5. Иващенко С. Сборник шахматных комбинаций. / Киев: Радянська школа, 1986.
6. Князева В. Уроки шахмат в общеобразовательной школе (методические рекомендации). / Ташкент: 1987.

### **для учителя**

1. Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в шахматное королевство. / М.: ФиС, 1972.
2. Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. / М.: Просвещение, 1983.
3. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. / М.: Детская литература, 1980.
4. Зак В., Длуголенцкий Я. Я играю в шахматы. / Л.: Детская литература, 1985.
5. Сухин И. Приключения в шахматной стране. / М.: Педагогика, 1991; 24. Шахматы – школе. Сост. Б. Гершунский, А. Костьев. / М.: Педагогика, 1991.

### **Шахматные интернет-ресурсы**

1. Российский игровой портал «Шахматная планета» <http://chessplanet.ru>
2. Международный игровой портал <http://chess.com>
3. Сайт Шахматной Федерации Москвы <http://moscowchess.org>
4. Сайт по решению шахматных задач <http://chesstempo.com>
5. Рейтинг-лист ФИДЕ, разрядные нормы и правила <http://chess.sainfo.ru>